



C Â M A R A M U N I C I P A L D E L I S B O A

GABINETE DOS VEREADORES DO PCP

Exmo. Sr.

Dr. Fernando Medina

Presidente da Câmara Municipal de Lisboa

REQUERIMENTO

Os Vereadores do PCP têm conhecimento da existência de diversas queixas relativas a falta de condições para exibição de filmes no Cinema São Jorge, sobretudo na sala maior, denominada por sala Manoel de Oliveira, relacionados com o som e a projecção.

Um dos casos recentes de maior gravidade ocorreu durante a abertura da edição de 2018 do Indie Lisboa, durante a projecção do filme “A Árvore”.

Recentemente foi tornada pública uma carta aberta à EGEAC onde se pode ler que “Um cinema não é só uma sala com lugares sentados” e, portanto, têm de existir condições técnicas que permitam a exibição com qualidade dos filmes apresentados.

As queixas frequentes do público e dos realizadores, inclusive, dos maiores festivais de cinema de Lisboa, designadamente o Indie e o DocLisboa, que decorrem anualmente entre o Cinema São Jorge e a Culturgest, já se arrastam há vários anos e temos conhecimento que existem vários pedidos dos realizadores às direcções dos Festivais de Cinema acolhidos naquela sala para que os seus filmes sejam exibidos noutros locais alternativos.

Assim, os Vereadores do PCP na Câmara Municipal de Lisboa, nos termos da alínea u) do nº 1 do artigo 35º da Lei nº 75/2013, de 12 de Setembro, bem como ao abrigo do disposto no art.º 4º do Decreto-Lei nº 24/98 de 26 de Maio, vêm requerer a V. Ex.ª. que preste as informações seguintes:

1. Quais as medidas que estão a ser implementadas para resolução dos problemas de som e de projecção nas salas do Cinema São Jorge?
2. Qual a data de conclusão prevista para a implementação dessas medidas?

Lisboa, 23 de Maio de 2019

Os Vereadores do PCP

Ana Jara

Jorge Alves